DESIGN AUF GLAS

MIT KERAMISCHEM DIGITAL- ODER SIEBDRUCK

SPRINZ

LEBEN MIT GLAS

INDIVIDUELL BEDRUCKTE GLASELEMENTE IM DIGITALDRUCKVERFAHREN FÜR DEN GARTEN.

DESIGN AUF GLAS

KÜNSTLERISCH GESTALTETE MOTIVE – UMGESETZT IN TECHNISCHER PERFEKTION.

FÜR IHREN LEBENS- UND ARBEITSRAUM

Natürliches Licht ist eines der wichtigsten Elemente in unserem Leben. Es ist von höchster Bedeutung für unser Wohlbefinden und unser Wohlergehen. Mit Glas können wir Licht steuern und nutzbar machen. Es hellt unsere Räume auf, lädt zum eintreten ein und beeinflusst die Wohnatmosphäre.

Auf den folgenden Seiten stellen wir Ihnen exklusive Echtglasprodukte aus hochwertigem Sicherheitsglas vor und geben Ihnen vielfältige Gestaltungsimpulse für Ihr Zuhause (z. B. Eingangsbereich, Küche, Wohn- und Schlafzimmer) sowie für den öffentlichen und gewerblichen Innenausbau und für Gebäudefassaden.

Insbesondere im keramischen Siebdruck auf Glas verfügen wir über langjährige Erfahrung, das nötige Fingerspitzengefühl und die genaue Materialkenntnis. Dies ist – trotz aller technischen, bzw. maschinellen Unterstützung – wichtigste Voraussetzung für hohe Qualität.

Übrigens: beim keramischen Siebdruck im Vierfarbsatz in fotorealistischer Qualität ist SPRINZ einer der wenigen Anbieter in Deutschland. Mit dem neuen keramischen Digitaldruck erweitert die Firma Joh. Sprinz GmbH & Co. weiterhin ihre Position als einer der größten Druckspezialisten!

INHALT

KERAMISCHER DIGITAL- U. SIEBDRUCK	Seite	6 – 9
EINFARBIGER MOTIVDRUCK		10 - 11
DUPLEX MOTIVDRUCK		12 - 13
MOTIVDRUCK IM VIERFARBSATZ		14 - 15
HOCHDECKENDER SIEBDRUCK		16 - 17
TRANSLUZENTER SIEBDRUCK		18
RUTSCHHEMMENDER SIEBDRUCK		19
TECHNISCHE DETAILS		20
RUTSCHHEMMENDE SIEBDRUCKDEKORE		21
FARBEN IM SIEBDRUCKVERFAHREN		22
FARBEN IM DIGITALDRUCKVERFAHREN		23
STANDARDDEKORE		24 - 25
ALLGEMEINE INFORMATIONEN		26
KERAMISCHER DIGITAL- U. SIEBDRUCK		27

PROFITIEREN SIE VON DER ZUSAMMENARBEIT MIT UNS

- 125 Jahre Qualität „Made in Germany"
- Inspirative und technische Sonderlösungen
- Breites Produktsortiment
- Neueste Produktentwicklungen
- Persönliche Beratung
- Schnelle Lieferung und Montage
- Breite Einsatzmöglichkeiten, z. B. für Krankenhäuser, Schulen, Verwaltungsgebäude, Fitnessanlagen, Hotels, Kureinrichtungen, öffentliche Einrichtungen, u.v.m.

Immer auf dem neuesten Stand: Aktuelle SPRINZ-Kataloge finden Sie unter **www.sprinz.eu** zum Download.

Erfahrung trifft auf Innovation
und Handwerk trifft auf Hightech.

KERAMISCHER DIGITAL- U. SIEBDRUCK

DESIGN AUF GLAS.

INDIVIDUELL BEDRUCKTER WIND- UND SICHTSCHUTZ IM DIGITALDRUCKVERFAHREN AUF SICHERHEITSGLAS.

Für die Bedruckung unserer Einscheiben-Sicherheitsgläser mit keramischen Farben bieten wir zwei Verfahren an um Ihnen völlig neue Designmöglichkeiten bei der Gestaltung von Glasflächen zu eröffnen. Den konventionellen Siebdruck und den neuen keramischen Digitaldruck.

Sowohl beim herkömmlichen Siebdruck als auch beim neuen Digitaldruck werden die Gläser nach der Bedruckung vorgespannt, die keramischen Farben aufgeschmolzen und danach eingebrannt. Bei beiden Verfahren erhält die Farbe dadurch eine dauerhafte Brillanz hinsichtlich der Farbwiedergabe und Lichtechtheit sowie eine hohe Strapazierbarkeit und Resistenz gegenüber äußeren Einflüssen.

Beim Digitaldruckverfahren wird das Druckbild direkt vom Computer auf die Druckmaschine übertragen. Die Farbe wird mit Hilfe des Digitaldruckers auf die Glasoberfläche gedruckt. Im Gegensatz zum konventionellen keramischen Siebdruckverfahren ist beim Digitaldruckverfahren kein Sieb mehr erforderlich. Somit wird die Vorlaufzeit verkürzt und „just in time" Produktionen möglich. Mit dem keramischen Digitaldruck von Sprinz können Glasplatten bis zu einer Größe von 1400 x 2800 mm bedruckt werden.

VORTEILE VON KERAMISCHEN FARBEN:

- Kratz- und abriebfest
- Anhaltende Farbbillanz
- Dauerhafte Lichtechtheit
- Chemikalienbeständig

KÜCHENRÜCKWAND MIT SIEBDRUCK-MOTIV „RANKE".

GLASVORHANG UND RÜCKWANDVERGLASUNG IN RAL 2010, GLASBODEN IN RAL 9011.

KERAMISCHER DIGITAL- U. SIEBDRUCK

DESIGNAKZENTE AUF GLAS.

DUSCHABTRENNUNG SPINELL PLUS FÜR NISCHE. EINFARBIGES SIEBDRUCK-MOTIV „PUSTEBLUME" IN WEISS (RAL 9010).

Beim Siebdruckverfahren wird ein Sieb für das Aufbringen des gewünschten Motivs auf Glas verwendet. Die zähflüssige Farbe wird mit Hilfe einer Rakel durch das feine Sieb gedrückt bzw. gestrichen. Mehrfarbdrucke wie z. B. der Vierfarbsatz bei dem das Motiv in den vier Grundfarben (gelb, rot, blau und schwarz) aufgerastert wird, sind möglich.

Welches der beiden Verfahren am besten für Sie geeignet ist, ist abhängig von den Anwendungsbereichen, der jeweiligen Produktionsauflage und den von Ihnen gewünschten Farben und Motiven.

Gerne beraten wir Sie hierbei individuell in einem persönlichen Gespräch.

KÜCHENRÜCKWAND MIT SIEBDRUCK-MOTIV „RANKE" IN RAL 7004, HINTERGRUND RAL 9010. ARBEITSPLATTE IN RAL 7004. TÜRRAHMEN UND SOCKELLEISTEN IN RAL 9007.

TECHNISCHE MÖGLICHKEITEN BZW. EIGENSCHAFTEN:

SIEBDRUCKVERFAHREN

- Nahezu jede Standardfarbe nach RAL möglich
- Sonderfarben nach technischer Machbarkeit möglich, z. B. nach NCS, Sikkens oder individuell nach Kundenwunsch
- Siebherstellung notwendig
- Mehrere Arbeitsschritte, da Farben übereinandergedruckt werden müssen
- Max. Druckformat 2200 x 3700 mm

DIGITALDRUCKVERFAHREN

- Individuelles Farbsystem mit fünf Grundfarben (rot, grün, blau, gelb, schwarz) und deren Mischtöne
- Bis zu fünf verschiedene Farben können gleichzeitig aufgebracht werden
- Feinere Oberfläche, weniger Struktur spürbar als beim Siebdruckverfahren
- Farbeindruck von beiden Seiten nahezu identisch
- Kombination mit keramischem Siebdruck möglich
- Kürzere Vorlauf- und Produktionszeit
- Siebkosten entfallen
- Max. Druckformat 1400 x 2800 mm

DIGITALDRUCK-TÜR „LUXOR" IN 1-FARBIGEM DIGITALDRUCK SCHWARZ AUF GANZFLÄCHIGEM SIEBDRUCK MATTWEISS.

EINFARBIGER MOTIVDRUCK

Einfarbige Motiv-Vorlagen werden digitalisiert, mittels CTS (Computer to Screen) aufgerastert und entweder direkt auf die Druckform übertragen (Siebdruckverfahren) oder direkt an die Druckmaschine gesendet (Digitaldruckverfahren).

KÜCHENRÜCKWAND MIT SIEBDRUCK-MOTIV „MOHNFELD" IN RAL 3003. HINTERGRUND RAL 9010.

SICHTSCHUTZ FÜR DEN GARTEN MIT MOTIV „BAMBUS“. DIGITALDRUCK IN SCHWARZ UND GRÜN AUF GANZFLÄCHIGEM SIEBDRUCK MATTWEISS.

DIGITALDRUCK-TÜR „LA ROCHELLE“
IN 2-FARBIGEM DIGITALDRUCK SCHWARZ
UND BLAU AUF GANZFLÄCHIGEM
SIEBDRUCK MATTWEISS.

DIGITALDRUCK-TÜR „CORDOBA“ IN 2-FARBIGEM DIGITALDRUCK
GELB UND ROT AUF KLARGLAS.

DUPLEX MOTIVDRUCK

Ein- oder mehrfarbige Vorlagen werden digitalisiert, mit einer Zusatzfarbe hinterlegt und dann für das Druckverfahren wieder speziell separiert. Die daraus entstandenen Farbabzüge unterscheiden sich in Tonwert und Tonabstufung, um eine plastischere Darstellung als im Einfarbendruck zu erzielen.

DIGITALDRUCK-MOTIV „NATURA" IN SCHWARZ UND GRÜN. HINTERGRUND RAL 9010.

INDIVIDUELLER MOTIVDRUCK 4-FARBIG AUF WEISSGLAS.

MOTIVDRUCK IM VIERFARBSATZ

Ein- oder mehrfarbige Vorlagen werden digitalisiert und in einzelne Farbauszüge separiert. Das Motiv wird beim Siebdruckverfahren mittels CTS (Computer to Screen) in die vier Grundfarben aufgerastert und direkt auf die Druckform übertragen. Beim Digitaldruckverfahren werden nach der Separierung alle vier Farben direkt in einem Vorgang auf das Glas gedruckt.

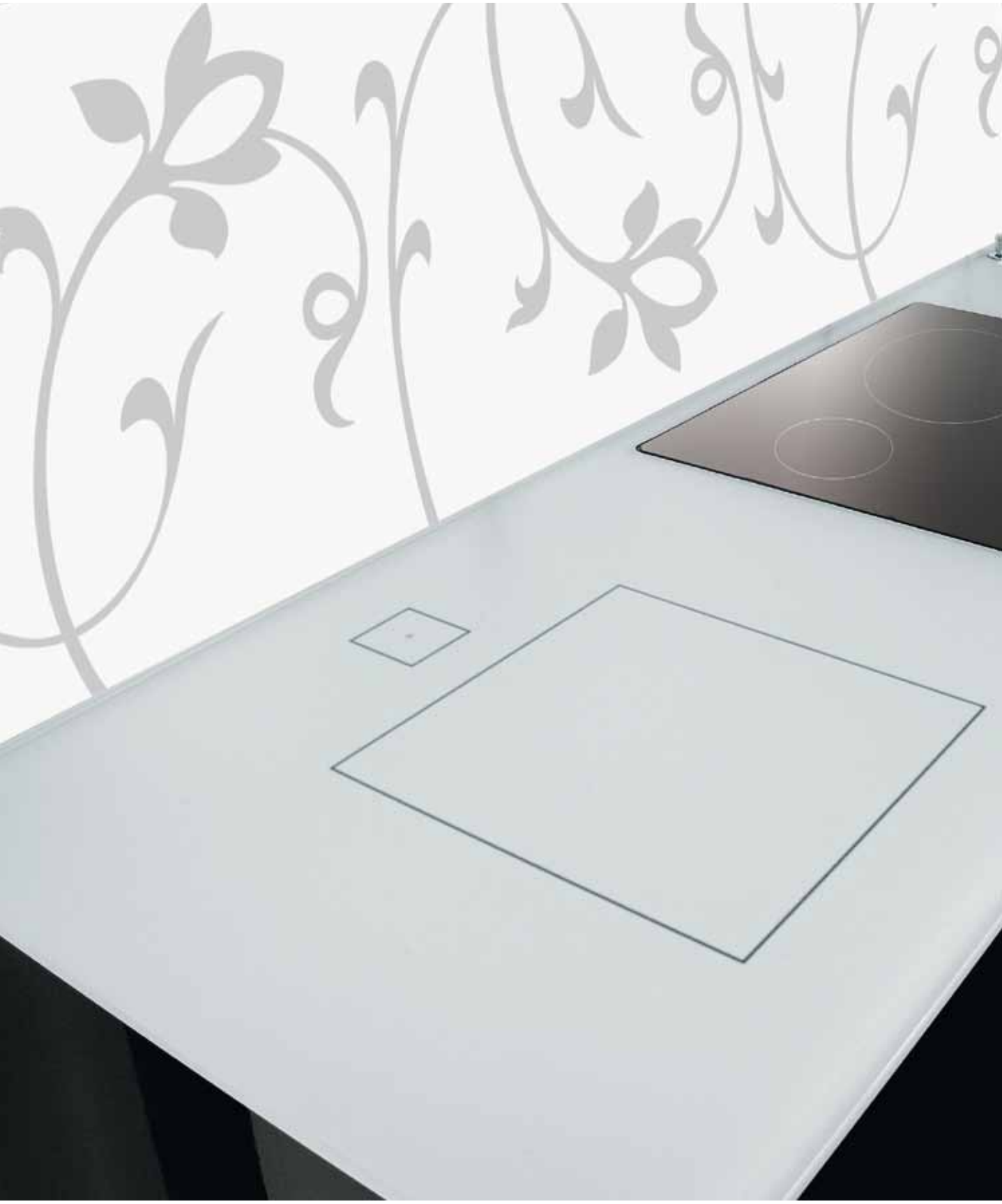
In Bereichen mit wenig Tageslicht können die Elemente Glas, Farbe und Licht interessante und schöne Ergebnisse erzielen.

DIGITALDRUCK-MOTIV „FROSCH".

DIGITALDRUCK-MOTIV „GOLDFISCHE".

DIGITALDRUCK-MOTIV „FEUER".

HOCHDECKENDER SIEBDRUCK



Der Einsatz von hochdeckender Farbe bringt insbesondere dort Vorteile, wo Untergründe aufgewertet werden sollen. Die Drucke werden einfach über die Rohbauwände, alte Fliesen, Tapeten, Küchenrückwände, Betondecken, etc. unsichtbar angebracht. Hochdeckender keramischer Siebdruck eignet sich bei einer Renovierung, aber auch, um im Neubau Akzente zu setzen.

TRANSLUZENTER SIEBDRUCK

GLASFASSADE IN TRANSLUZENTEM SIEBDRUCK. DIE FARBEN BLAU UND GRAU WURDEN ZU EINER VARIABLEN PALETTE AN TRANSLUZENTEN SONDERFARBTÖNEN VERARBEITET. DURCH DEN KERAMISCHEN SIEBDRUCKSTREIFEN 2/2 KÖNNEN MITARBEITER HINAUSSEHEN, VON AUSSEN ABER ERSCHEINT DIE BEDRUCKUNG GANZFLÄCHIG UNDURCHSICHTIG.

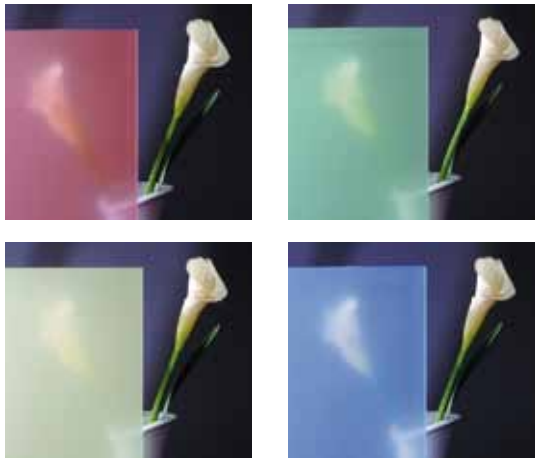
Beim transluzenten Siebdruck werden speziell gefertigte Farben so modifiziert, dass die Farbtöne in unterschiedlicher Farbintensität und Transluzenz verarbeitet werden können. Sie erhalten dadurch eine außerordentlich elegante Optik, die einerseits Licht durchlässt und andererseits Einblicke verhindert.

Die vielfältigen Einsatzbereiche sowie die hervorragende Qualität und Optik dieser Gläser ist beeindruckend. Anwendungsmöglichkeiten sind zum Beispiel Fassaden, Glastrennwände, Waschtische, Duschen, Innentüren, Gläser für die Möbelindustrie u.s.w.

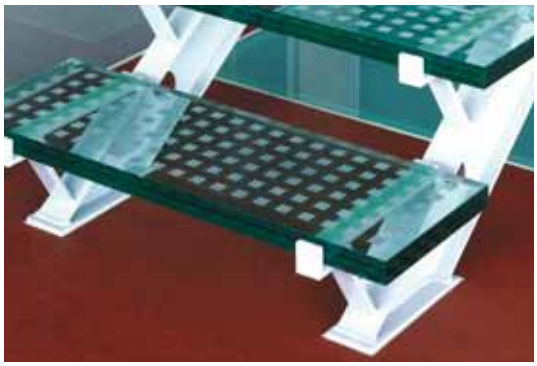
Die besondere Herstellungsart, die eingesetzten Farben und die hochwertige Verarbeitung gewährleisten einen dauerhaften Oberflächenschutz gegen mechanische Beanspruchung, Umwelteinflüsse und Reinigungsmittel. Die Oberfläche ist unempfindlich, abriebfest, seidenmatt und darüber hinaus schnell zu reinigen.

VORTEILE DES TRANSLUZENTEN SIEBDRUCKS

- Motive und Schriftzüge
- Teilflächige Bedruckung
- Viele Farbtöne unterschiedlicher Intensität
- Variable Lichtdurchlässigkeit



RUTSCHHEMMENDER SIEBDRUCK



Sicherheitsaspekte, wie z. B. Rutschgefahr bei Treppenstufen, werden durch Bedruckung mit rutschhemmendem keramischen Siebdruck ganzflächig mattweiß gelöst. Je nach Rutschgefahr gibt es verschiedene Bewertungsgruppen (von R 9 bis R 12), welche durch die unterschiedlichen Bedruckungsgrade erzielt werden.

TECHNISCHE DETAILS

Bei keramischem Siebdruck ist die Oberfläche geschlossen und dadurch unempfindlicher und besser zu reinigen als bei geätztem oder sandgestrahltem Glas. Der Grund hierfür ist die besondere Herstellungsart: Die beim Verarbeitungsprozess verwendeten keramischen Farben werden ein- bis mehrfarbig auf dem Glaselement eingebrannt und somit wird die Oberfläche verschlossen. Die gedruckten Motive oder die gewählte Flächengestaltung brillieren gestochen scharf! Das einzigartige keramische Siebdruckverfahren von SPRINZ ermöglicht maximale Kreativität und Gestaltungsfreiheit im Glasdesign.

Glaskeramische Farben, die im Siebdruck gedruckt werden, sind dauerhaft licht- und UV-beständig. Sie eignen sich daher für den Außenbereich auf Fassaden, Fenstern, Türen, Glasanlagen und Schallschutzwänden. Im Innenbereich eignen sie sich überall dort, wo höchste Ansprüche an Reinigung und Hygiene gestellt werden: Im Sanitärbereich, in Kindergärten, in Wohnheimen, in Seniorenresidenzen und in Krankenhäusern sind Siebdrucke mit glaskeramischen Farben die erste Wahl für Türen, Wände, Raumteiler, WC und Sanitäranlagen.

Glaskeramische Farben schließen die Glasoberfläche, diese ist absolut glatt und lässt sich leicht und gründlich reinigen. Dabei ist die Oberfläche unempfindlich gegen Reinigungsmittel, robust und kratzfest.

TECHNISCHE DETAILS

DAS 1x1 DES KERMISCHEN DRUCKS.

DUPLEX MOTIVDRUCK MIT EINER HAUPT- UND ZUSATZFARBE

Ein- oder mehrfarbige Vorlagen werden digitalisiert, mit einer Zusatzfarbe hinterlegt und dann für das Druckverfahren wieder speziell separiert. Die daraus entstandenen Farbauszüge unterscheiden sich in Tonwert und Tonabstufung, um eine plastischere Darstellung als im Einfarbendruck zu erzielen.

EIGENSCHAFTEN VON KERAMISCHEN FARBEN

Die keramische Farbe wird im Sieb- oder Digitaldruckverfahren auf das Glas aufgebracht und eingebrannt. Einbrenntemperatur ca. 700°C. Lichtechtheit, Witterungsbeständigkeit, Lösungsmittelbeständigkeit, Abriebbeständigkeit nach DIN. Härte nach Mohs 4-6. Temperaturwechselbeständigkeit bis ca. 200°C.

EINFARBIGER MOTIVDRUCK

Ein- oder mehrfarbige Vorlagen werden digitalisiert, mittels CTS (Computer to Screen) wird das Motiv aufgerastert und direkt auf Druckformen übertragen. Hierbei sind nahezu alle keramischen RAL-Farbtöne wählbar.

FARBABWEICHUNGEN

Sind aufgrund unterschiedlicher Glassorten, Glaschargen, Schichtdicke der Farblage, Einbrennbedingungen etc. möglich.

HOCHDECKENDER SIEBDRUCK

Ganzflächig hochdeckende Farben können für z. B. Küchenrückwände, Paneele und Wandverkleidungen eingesetzt werden. Oft kann eine Farbe nur durch Verwendung eines zusätzlichen Sperrdrucks hochdeckende Eigenschaften erreichen.

KERAMISCHER DIGITALDRUCK

Beim Digitaldruckverfahren wir das Druckbild direkt vom Computer auf die Druckmaschine übertragen. Die Farbe wird mit Hilfe des Digitaldruckers auf die Glasoberfläche gedruckt. Im Gegensatz zum konventionellen keramischen Siebdruckdruckverfahren ist kein Sieb mehr erforderlich.

KERAMISCHER SIEBDRUCK

Beim konventionellen Siebdruck wird das gewünschte Motiv digital auf ein Sieb übertragen und anschließend belichtet. Das fertige Sieb wird in eine Druckmaschine eingespannt und das Motiv in den gewünschten Farben mit einer Rakel durch das Sieb hindurch auf die Scheibe gedruckt.

MOTIVDRUCK

Ist auf allen Gläsern nach SPRINZ-Standardfarben möglich. Auf Anfrage bedrucken wir auch gebogenes Glas.

MOTIVDRUCK IM VIERFARBSATZ

Ein- oder mehrfarbige Vorlagen werden digitalisiert und in einzelne Farbauszüge separiert. Das Motiv wird beim Siebdruckverfahren mittels CTS (Computer to Screen) in die vier Grundfarben aufgerastert und direkt auf die Druckform übertragen. Beim Digitaldruckverfahren werden nach der Separierung alle vier Farben direkt in einem Vorgang auf das Glas gedruckt.

RUTSCHHEMMENDER SIEBDRUCK

Die Drucke sind in verschiedenen Dekoren in mattweiß erhältlich, verfügen über chemische Beständigkeit und sind rutschhemmend und abriebbeständig nach DIN EN.

SONDERFARBEN

Farben, die von der Farbkarte „RAL Classic K7" abweichen, werden von SPRINZ nach Absprache mit der Abteilung Siebdruck und nach Klärung der technischen Machbarkeit als Sonderfarbe hergestellt. Für die Herstellung berechnen wir einen Aufpreis pro Sonderfarbe. Die Sonderfarbe wird Ihnen in Form eines Freigabemusters zugeschickt.

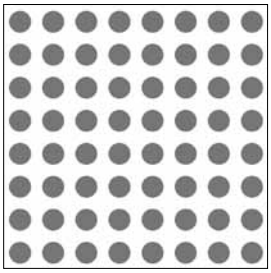
STANDARD-DEKORE

Sind auf allen Gläsern nach SPRINZ-Standardfarben möglich. Auf Anfrage bedrucken wir auch gebogenes Glas.

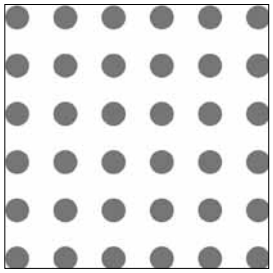
STANDARD-TRANSLUZENTFARBEN

Transluzentfarben (Grün, Gelb, Blau, Schwarz, Rot) empfehlen wir auf Weißglas zu drucken. Gegenüber den bisher üblicherweise eingesetzten Satinatogläsern weist Glas mit dem transluzenten Siebdruck eine abriebfeste, unempfindliche und seidenmatte Oberfläche auf, die schnell und absolut hygienisch zu reinigen ist.

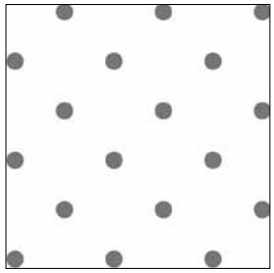
RUTSCHHEMMENDE SIEBDRUCKDEKORE



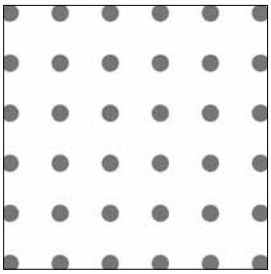
RUTSCHHEMMEND MATTWEISS
Art.-Nr.: SR 2000
Punkte 10 mm, Abstand 5 mm
Bedruckungsgrad 34,9 %
Bewertungsgruppe R10



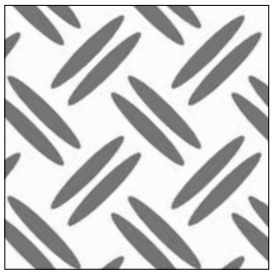
RUTSCHHEMMEND MATTWEISS
Art.-Nr.: SR 2001
Punkte 10 mm, Abstand 10 mm
Bedruckungsgrad 19,6 %
Bewertungsgruppe R10



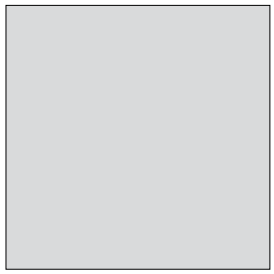
RUTSCHHEMMEND MATTWEISS
Art.-Nr.: SR 2002
Punkte 7 mm, Abstand 33 mm
Bedruckungsgrad 4,7 %



RUTSCHHEMMEND MATTWEISS
Art.-Nr.: SR 2003
Punkte 7 mm, Abstand 13 mm
Bedruckungsgrad 9,6 %
Bewertungsgruppe R9



RUTSCHHEMMEND MATTWEISS
Art.-Nr.: SR 2004
Riffelblech positiv
Bedruckungsgrad 39 %
Bewertungsgruppe R10



RUTSCHHEMMEND GANZFLÄCHIG MATTWEISS
Bedruckungsgrad 100 %
Bewertungsgruppe R12

Bei allen Dekoren gilt: Min. Abmessung: 150 x 200 mm, Max. Druckformat: 2200 x 3700 mm

FARBEN IM SIEBDRUCKVERFAHREN

Die folgenden RAL-Töne geben unser Farbspektrum wieder. Die nicht angegebenen RAL-Töne und individuelle Farbtöne sind auf Anfrage in den technisch möglichen Grenzen erhältlich.

HINWEIS:
Die RAL-Karte dient nur der angegebenen Farbübersicht und ist nicht als verbindliche Vorlage hinsichtlich Farbton und Glanz geeignet.

Die Standard-Transluzentfarben (rot, grün, gelb, blau, schwarz) empfehlen wir auf Weißglas zu drucken. Die Standarddekore für den rutschhemmenden Siebdruck finden sie auf Seite 21.

Farbabweichungen sind aufgrund unterschiedlicher Glassorten, Glaschargen, Schichtdicke der Farblage, Einbrennbedingungen, etc. möglich.

GELB
RAL 1000 Grünbeige
RAL 1001 Beige
RAL 1002 Sandgelb
RAL 1003 Signalgelb
RAL 1004 Goldgelb
RAL 1005 Honiggelb
RAL 1006 Maisgelb
RAL 1007 Narzissengelb
RAL 1011 Braunbeige
RAL 1012 Zitronengelb
RAL 1013 Perlweiß
RAL 1014 Elfenbein
RAL 1015 Hellelfenbein
RAL 1016 Schwefelgelb
RAL 1017 Safrangelb
RAL 1018 Zinkgelb
RAL 1019 Graubeige
RAL 1020 Olivgelb
RAL 1021 Rapsgelb
RAL 1023 Verkehrsgelb
RAL 1024 Ockergelb
RAL 1027 Currygelb
RAL 1028 Melonengelb
RAL 1032 Ginstergelb
RAL 1033 Daliengelb
RAL 1034 Pastellgelb
RAL 1035 Perlbeige

ORANGE
RAL 2000 Gelborange
RAL 2001 Rotorange
RAL 2002 Blutorange
RAL 2003 Pastellorange
RAL 2004 Reinorange
RAL 2008 Hellorange
RAL 2009 Verkehrsorange
RAL 2010 Signalorange
RAL 2011 Tieforange
RAL 2012 Lachsorange
RAL 2013 Perlorange

ROT
RAL 3000 Feuerrot
RAL 3001 Signalrot
RAL 3002 Kaminrot
RAL 3003 Rubinrot
RAL 3004 Purpurrot
RAL 3005 Weinrot
RAL 3007 Schwarzrot
RAL 3009 Oxidrot
RAL 3011 Braunrot
RAL 3012 Beigerot
RAL 3013 Tomatenrot
RAL 3014 Altrosa
RAL 3015 Hellrosa
RAL 3016 Korallenrot
RAL 3017 Rosé
RAL 3018 Erdbeerrot
RAL 3020 Verkehrsrot
RAL 3022 Lachsrot
RAL 3031 Orientrot

LILA
RAL 4001 Rotlila
RAL 4004 Bordeauxviolett
RAL 4005 Blaulila
RAL 4009 Pastellviolett
RAL 4012 Perlbrombeer

BLAU
RAL 5000 Violettblau
RAL 5001 Grünblau
RAL 5002 Ultramarinblau
RAL 5003 Saphirblau
RAL 5004 Schwarzblau
RAL 5005 Signalblau
RAL 5007 Brillantblau
RAL 5008 Graublau
RAL 5009 Azurblau
RAL 5010 Enzianblau
RAL 5011 Stahlblau
RAL 5012 Lichblau
RAL 5013 Kobaltblau
RAL 5014 Taubenblau
RAL 5015 Himmelblau
RAL 5017 Verkehrsblau
RAL 5018 Türkisblau
RAL 5019 Capriblau
RAL 5020 Ozeanblau
RAL 5021 Wasserblau
RAL 5022 Nachtblau
RAL 5023 Fernblau
RAL 5024 Pastellblau

GRÜN
RAL 6000 Patinagrün
RAL 6001 Smaragdgrün
RAL 6002 Laubgrün
RAL 6003 Olivgrün
RAL 6004 Blaugrün
RAL 6005 Moosgrün
RAL 6006 Grauoliv
RAL 6007 Flaschengrün
RAL 6008 Braungrün
RAL 6009 Tannengrün
RAL 6010 Grasgrün
RAL 6011 Resedagrün
RAL 6012 Schwarzgrün
RAL 6013 Schilfgrün
RAL 6014 Gelboliv
RAL 6015 Schwarzoliv
RAL 6016 Türkisgrün
RAL 6017 Maigrün
RAL 6018 Gelbgrün
RAL 6019 Weißgrün
RAL 6020 Chromoxydgrün
RAL 6021 Blaßgrün
RAL 6022 Braunoliv
RAL 6024 Verkehrsgrün
RAL 6025 Farngrün
RAL 6026 Opalgrün
RAL 6027 Lichtgrün
RAL 6028 Kieferngrün
RAL 6029 Minzgrün
RAL 6032 Signalgrün
RAL 6033 Minttürkis
RAL 6034 Pastelltürkis

GRAU
RAL 7000 Feegrau
RAL 7001 Silbergrau
RAL 7002 Olivgrau
RAL 7003 Moosgrau
RAL 7004 Signalgrau
RAL 7005 Mausgrau
RAL 7006 Beigegrau
RAL 7008 Khakigrau
RAL 7009 Grüngrau
RAL 7010 Zeltgrau
RAL 7011 Eisengrau
RAL 7012 Basaltgrau
RAL 7013 Braungrau
RAL 7015 Schiefergrau
RAL 7016 Anthrazitgrau
RAL 7021 Schwarzgrau
RAL 7022 Umbragrau
RAL 7023 Betongrau
RAL 7024 Graphitgrau
RAL 7026 Granitgrau
RAL 7030 Steingrau
RAL 7031 Blaugrau
RAL 7032 Kieselgrau
RAL 7033 Zementgrau
RAL 7034 Gelbgrau
RAL 7035 Lichtgrau
RAL 7036 Platingrau
RAL 7037 Staubgrau
RAL 7038 Achatgrau
RAL 7039 Quarzgrau
RAL 7040 Fenstergrau
RAL 7042 Verkehrsgrau A
RAL 7043 Verkehrsgrau B
RAL 7044 Seidengrau
RAL 7045 Telegrau 1
RAL 7046 Telegrau 2
RAL 7047 Telegrau

BRAUN
RAL 8000 Grünbraun
RAL 8001 Ockerbraun
RAL 8002 Signalbraun
RAL 8003 Lehmbraun
RAL 8004 Kupferbraun
RAL 8007 Rehbraun
RAL 8008 Olivbraun
RAL 8011 Nußbraun
RAL 8012 Rotbraun
RAL 8014 Sepiabraun
RAL 8015 Kastanienbraun
RAL 8016 Magahonibraun
RAL 8017 Schokoladenbraun
RAL 8019 Graubraun
RAL 8022 Schwarzbraun
RAL 8023 Orangenbraun
RAL 8024 Beigebraun
RAL 8025 Blaßbraun
RAL 8028 Terrabraun

WEISS
RAL 9001 Cremeweiß
RAL 9002 Grauweiß
RAL 9003 Signalweiß
RAL 9006 Weißaluminium*
RAL 9007 Graualuminium*
RAL 9010 Reinweiß
RAL 9016 Verkehrsweiß
RAL 9018 Papyrusweiß

SCHWARZ
RAL 9004 Signalschwarz
RAL 9005 Tiefschwarz
RAL 9011 Graphitschwarz
RAL 9017 Verkehrsschwarz
RAL 9022 Perlhellgrau

Dazu wählen Sie einfach Ihre **Wunschfarbe** aus unserem umfangreichen Farbprogramm. Weitere Farben sind auf Anfrage mischbar. SPRINZ realisiert nahezu jeden RAL-Farbton für Sie.

* Motive und Teilflächen in RAL 9006 und RAL 9007 nur auf Anfrage.

FARBEN IM DIGITALDRUCKVERFAHREN

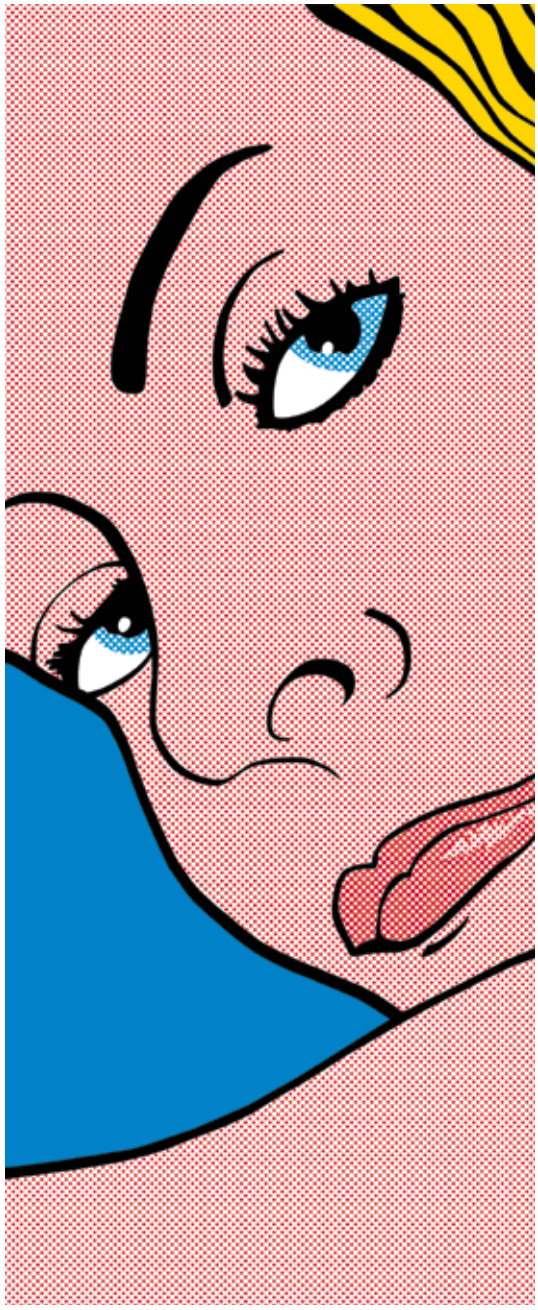
Beim keramischen Digitaldruck, stehen folgende Basisfarben zur Verfügung:

- Schwarz
- Rot
- Grün
- Gelb
- Blau
- Mischtöne durch Zusammendruck der Basisfarben

Mischtöne in Anlehnung an Farbsysteme wie z. B. RAL, Sikkens, NCS, HKS, Pantone sind in begrenztem Umfang möglich.

Zur Beurteilung sowohl der Farben als auch der Druckqualität muss unbedingt ein Muster angefertigt werden.

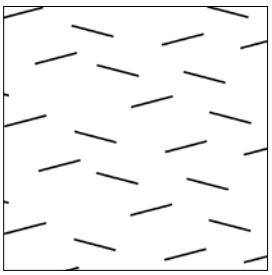
Farbabweichungen sind aufgrund unterschiedlicher Glassorten, Glaschargen, Schichtdicke der Farblage, Einbrennbedingungen, etc. möglich.



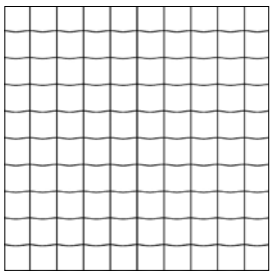
REFERENZ FÜR DIGITALDRUCK, GLASKALENDER 2010.

STANDARDDEKORE

IM SIEBDRUCKVERFAHREN.

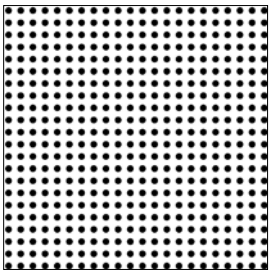


STRICHE
Art.-Nr.: S.92110
Streifen 1 mm dick
Bedruckungsgrad 3 %

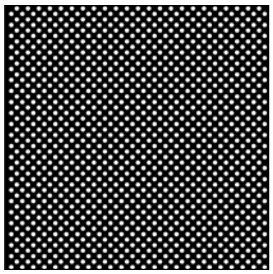


DRAHTNETZ
Art.-Nr.: D.92092
Streifen 0,5 mm, Abstand 11 mm
Bedruckungsgrad 8 %

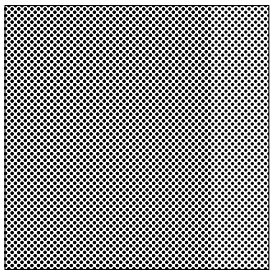
MARMOR POSITIV (s. Abb.)[1)]
Art.-Nr.: D.92109 · Bedruckungsgrad ca. 90 %
MARMOR NEGATIV
Art.-Nr.: D.92111 · Bedruckungsgrad ca. 10 %



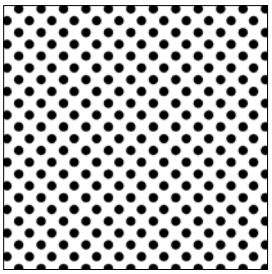
LOCHBLECH POSITIV
Art.-Nr.: P.92105
Punkte 3 mm, Abstand 2,5 mm
Bedruckungsgrad 23 %



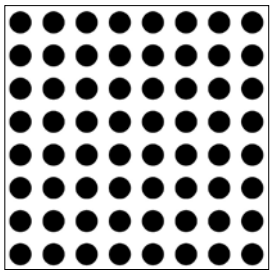
PUNKTE 2.3 NEGATIV
Art.-Nr.: P.95201
Punkte 2 mm, Abstand 3 mm, 45°
Bedruckungsgrad 87 %



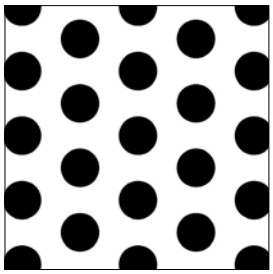
PUNKTE 1,5 POSITIV
Art.-Nr.: P.95212
Punkte 1,5 mm, Abstand 1,5 mm, 45°
Bedruckungsgrad 38 %



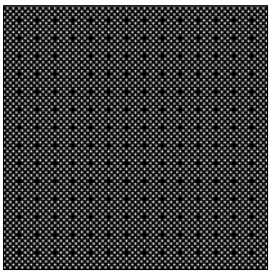
PUNKTE 4 POSITIV
Art.-Nr.: P.95204
Punkte 4 mm, Abstand 5,5 mm, 45°
Bedruckungsgrad 26 %



PUNKTE 10 POSITIV
Art.-Nr.: P.95210
Punkte 10 mm, Abstand 5 mm
Bedruckungsgrad 38,5 %



PUNKTE 15.25
Art.-Nr.: P.95202
Punkte 15 mm, Abstand 10 mm, 30°
Bedruckungsgrad 32 %



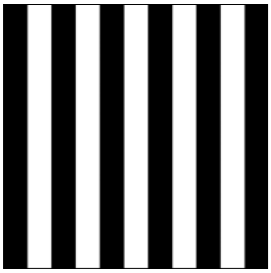
LETRASET
Art.-Nr.: P.95214
Punkte 1 mm negativ
Bedruckungsgrad 54 %

Bei allen Dekoren gilt: Abmessung: 150 x 200 mm · Max. Druckformat: 2200 x 3700 mm.

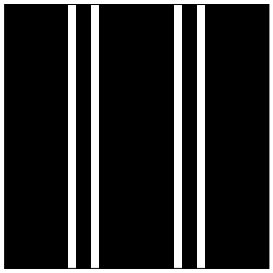
[1)] Entspricht Türenmotiv Oslo

STANDARDDEKORE

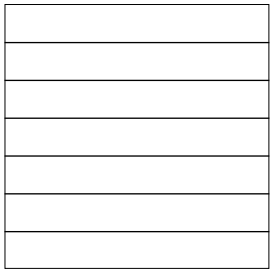
IM SIEBDRUCKVERFAHREN.



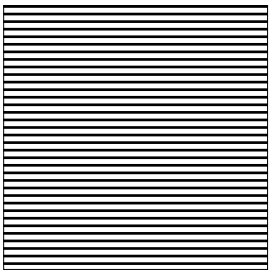
SENKRECHTSTREIFEN 10.10
Art.-Nr.: St.92101
Streifen 10 mm, Abstand 10 mm
Bedruckungsgrad 50 %



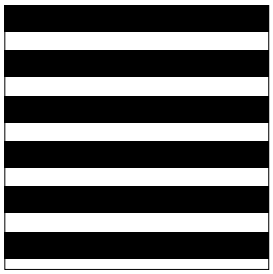
SENKRECHTSTREIFEN 7.4.27 [1)]
Art.-Nr.: St.95205
Streifen 27/7 mm, Abstand 4 mm
Bedruckungsgrad 84 %



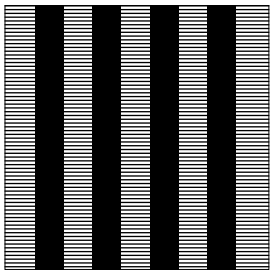
QUERSTREIFEN 1.19
Art.-Nr.: W.92097
Streifen 1 mm, Abstand 19 mm
Bedruckungsgrad 5 %



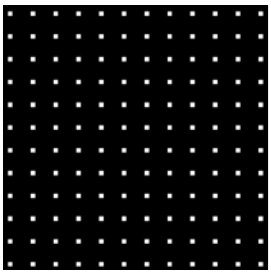
QUERSTREIFEN 2.2,2
Art.-Nr.: W.95207
Streifen 2 mm, Abstand 2,2 mm
Bedruckungsgrad 48 %



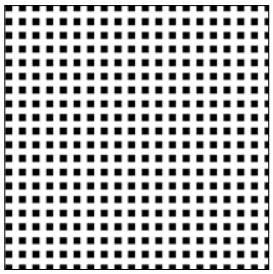
QUERSTREIFEN 15.10 [2)]
Art.-Nr.: W.92098
Streifen 15 mm, Abstand 10 mm
Bedruckungsgrad 60 %



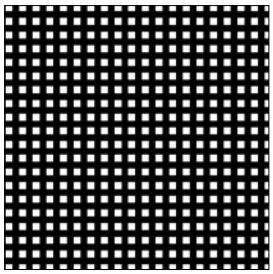
DEKORSTREIFEN 1.13 [3)]
Art.-Nr.: W.95211
Streifen 1 mm, Abstand 13 mm
Bedruckungsgrad 74 %



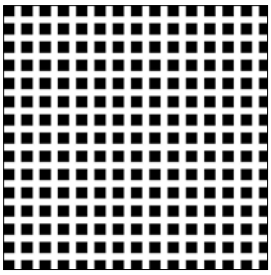
KARO 2.8 NEGATIV [4)]
Art.-Nr.: K.95209
Karo 2 x 2 mm, Abstand 8 mm
Bedruckungsgrad 96 %



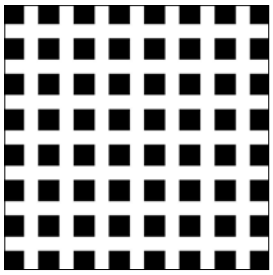
LOCHBLECH WÜRFEL POSITIV
Art.-Nr.: K.92107
Karo 3 x 3 mm, Abstand 3 mm
Bedruckungsgrad 26 %



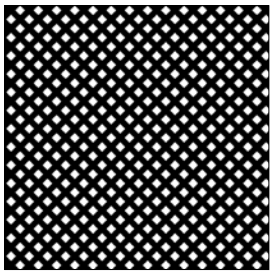
LOCHBLECH WÜRFEL NAGATIV
Art.-Nr.: K.92108
Karo 3 x 3 mm, Abstand 3 mm
Bedruckungsgrad 74 %



KARO 5.3 POSITIV
Art.-Nr.: K.95215
Karo 5 mm, Abstand 3 mm
Bedruckungsgrad 38 %



KARO GROSS [5)]
Art.-Nr.: P.92096
Karo 9 x 9 mm, Abstand 6 mm
Bedruckungsgrad 40 %



LOCHBLECH RAUTE NEGATIV [6)]
Art.-Nr.: R.95216
Raute 4,2 mm, Abstand 3,8 mm
Bedruckungsgrad 71 %

Bei allen Dekoren gilt:
- Min. Abmessung: 150 x 200 mm
- Max. Druckformat: 2200 x 3700 mm

[1)] Entspricht Türenmotiv Oxford
[2)] Entspricht Türenmotiv Nürnberg
[3)] Entspricht Türenmotiv Perth

[4)] Entspricht Türenmotiv Chicago
[5)] Entspricht Türenmotiv Kairo
[6)] Entspricht Türenmotiv St. Vincent

ALLGEMEINE INFORMATIONEN

SERVICE- UND PRODUKTINFORMATIONEN, DIE FÜR DAS SPRINZ PRODUKT WICHTIG SIND.

Einscheiben-Sicherheitsglas (ESG)

Mit den wachsenden Einsatzmöglichkeiten von Glas sind in den vergangenen Jahren auch die Anforderungen enorm gestiegen. Sowohl im privaten, als auch beim Einsatz im öffentlichen Bereich oder in gewerblichen Räumen werden vom Material Glas Gestaltungsvielfalt, gute Verarbeitung und hohe Sicherheit gefordert. Wo Sicherheit besonders im Vordergrund steht, werden mit Hilfe moderner Verarbeitungstechnologien Lösungen angeboten, die fast jeder Aufgabenstellung gerecht werden. Wir haben für alle Situationen Sicherheitsgläser entwickelt, die geprüft und zertifiziert sind. Denn wenn es darauf ankommt, geht Sicherheit bei uns vor. Unser Einscheiben-Sicherheitsglas SPRIDUR hat drei charakteristische Eigenschaften:

- Erhöhte Beständigkeit gegenüber Temperaturwechsel
- Ca. 3-mal höhere Biegefestigkeit sowie höhere Schlag- und Stoßfestigkeit als Floatglas
- Im Bruchfall zerfällt SPRIDUR ESG in kleine, lose Bruchstücke und weist dadurch eine geringere Verletzungsgefahr auf.

Die Anforderungen des SPRIDUR ESG sind in der DIN EN 12150 festgelegt.

Einscheiben-Sicherheitsglas ist ein seit Jahrzehnten bewährtes Glasprodukt. Bis heute sind Millionen von Quadratmetern eingebaut worden. Kaum ein anderes Glaserzeugnis wurde so oft geprüft, überwacht und letztendlich auch erfolgreich angewendet wie Einscheiben-Sicherheitsglas. In den Anforderungen zur CE-Kennzeichnung ist ESG seit langem verankert.

Verbund-Sicherheitsglas (VSG)

Bei Überkopfverglasungen: SPRISAFE Verbund-Sicherheitsglas besteht aus mindestens zwei Glasscheiben und einer Zwischenschicht aus reißfester Polyvinyl-Butyral-Folie (PVB). Das SPRISAFE VSG zeichnet sich durch seine hohe Sicherheit aus. Im Bruchfall haften die Bruchstücke an der PVB-Folie und verringern das Verletzungsrisiko. Alle unsere SPRISAFE Verglasungen haben von einer offiziell anerkannten Prüfstelle eine Zulassung erhalten. Diese Verglasungen genügen höchsten Sicherheitsanforderungen.

Kompetenz in Glas

Die Bearbeitung von Glas verlangt nach einem Spezialisten! Bereits in der vierten Generation kreieren wir Ideen aus Glas in unseren Werken in Oberschwaben. Dadurch wird Erfahrung mit Innovation und Hightech mit Handwerk vereint. Wir leben für erstklassige Glasprodukte. Lassen auch Sie sich inspirieren!

Katalogbestellung unter:
katalog@sprinz.eu

KERAMISCHER DIGITAL- UND SIEBDRUCK

HIER SIND KEINE GRENZEN GESETZT.

Unsere Oberflächenveredelung findet ausschließlich im glaskeramischen Digital- oder Siebdruckverfahren statt. Der Vorteil hierbei ist die geschlossene Oberfläche, unter der die Farbe vollkommen geschützt ist. Anders als geätztes oder sandgestrahltes Glas ist der keramische Druck widerstandsfähiger gegenüber Verschmutzungen. Die Oberfläche ist leichter zu reinigen, hygienisch und besonders kratzfest. Mit unseren keramischen Druckverfahren können auch ein- und mehrfarbige Motive, individuelle Fotomotive oder transluzente Farben realisiert werden:

- Im Digitaldruckverfahren wird ein individuelles Farbsystem mit fünf Grundfarben und deren Mischtöne verwendet
- Im Siebdruckverfahren kann nahezu jede Standardfarbe nach RAL gedruckt werden
- Transluzenter Siebdruck möglich
- Motivdruck im Vierfarbsatz
- Duplex-Motivdruck mit einer Haupt- und Zusatzfarbe
- Einfarbiger Motivdruck
- Hochdeckender und rutschfester Siebdruck
- Alarmschleife

Welches der beiden Verfahren am besten für Sie geeignet ist, ist abhängig von den Anwendungsbereichen, der jeweiligen Produktionsauflage und den von Ihnen gewünschten Farben und Motiven. Gerne beraten wir Sie hierbei individuell in einem persönlichen Gespräch.

Farbabweichungen der Produkte zu den Katalogabbildungen sind möglich. Technische Änderungen vorbehalten. 310.09DE.12/2011CO
Abweichungen von Angaben und Weiterentwicklungen behalten wir uns vor. Keine Haftung für Druckfehler und Farbabweichungen.
Die von uns gezeigten Motive sind zum Teil aus bisher ausgeführten Aufträgen und werden von unseren Kunden zu Werbezwecken zur Verfügung gestellt. Die Motive sind Kundeneigentum und dürfen nicht weiterverwendet werden.

ift ZERTIFIZIERT

125 JAHRE MADE IN GERMANY

Joh. Sprinz GmbH & Co. KG · Postfach 2148 · D-88191 Ravensburg
TEL. +49 (0)751 379-0 · FAX +49 (0)751 379-9562 · info@sprinz.eu · **www.sprinz.eu**

SPRINZ
LEBEN MIT GLAS